

## PERFILES Y MODELOS DE ANIMACIÓN Y TIEMPO LIBRE

La Animación Sociocultural y sus agentes, los animadores y animadoras en sus diversos niveles y ámbitos, están llegando a un grado tal de expansión, que se hace necesario y urgente poner las bases que faciliten su profesionalización. Para ello, hay que ofrecer una formación basada en competencias y no sólo teórica.

Este libro aborda esta tarea pendiente, desde una perspectiva empírica y profesionalizante, partiendo del diseño de un mapa conceptual epistemológico y profesional de la Animación Sociocultural, para delimitar las figuras actualmente existentes. Se detiene especialmente en la educación en el tiempo libre y sus diferentes modelos de intervención.

El autor se propone sistematizar, de manera específica y comparada, los perfiles del monitor y coordinador de tiempo libre, el del técnico de animación sociocultural, y el de sus respectivos formadores. Ofrece también un panorama descriptivo más general sobre nuevas especialidades emergentes de la animación con un futuro muy prometedor, tales como la animación teatral, la animación deportiva, la ciberanimación, la animación turística y la animación de personas mayores.

Para llevar a buen puerto esta vasta singladura, **Víctor J. Ventosa**, cuenta con años de asesoramiento y consultoría desarrollados en diferentes niveles gubernamentales tanto estatales como regionales o autonómicos, orientados a diseñar los nuevos perfiles y titulaciones de animación y tiempo libre, así como a actualizar la normativa reguladora de su formación y de sus competencias.



EDITORIAL  
CCS

Alcalá, 166 / 28028 MADRID

☎ 91 725 20 00 / 📠 91 726 25 70

www.editorialccs.com / sei@editorialccs.com

ISBN: 978-84-9842-248-1



9 788498 422481

3  
Victor J. Ventosa

PERFILES Y MODELOS DE ANIMACIÓN Y TIEMPO LIBRE

Víctor J. Ventosa

# PERFILES Y MODELOS DE ANIMACIÓN Y TIEMPO LIBRE

EDITORIAL CCS